

La Comédie de Mont-de Marsan

Personnages : La mondaine, la superstitieuse, la sage, la bergère.

Une femme amoureuse de son corps et indifférente à son âme (la mondaine), puis une femme brimant sa chair pour s'élever spirituellement (la superstitieuse) rencontrent « la sage », qui les persuade de leur erreur : vivre dans la sagesse chrétienne suppose de respecter son être entier, corps et esprit. On pourrait croire qu'il s'agit d'une conclusion, quand les trois femmes croisent la route d'une bergère qui va tout remettre en cause.

LA BERGERE

J'estime que c'est beaucoup fait
De juger par l'œil le penser.
Vous me voyez chanter, danser :
Jugez donc que je suis contente.

LA SAGE

5 Mais plutôt vous juge ignorante,
Qui s'égout sans savoir quoi.

LA BERGERE

Vous avez bien jugé de moi,
Car ma joie ne connais pas.
Je m'égout et prends soulas¹
10 Et ne connais pas bien ma joie.

LA MONDAINE

Las ! j'ai cheminé par sa voie,
Mais un autre chemin faut prendre.

LA BERGERE

Quel chemin vous plaît-il m'apprendre ?
Je vis ici en patience.

LA SAGE

15 C'est ce beau chemin de science,

¹ Joie, plaisir.

Que chacun doit tant estimer.

LA BERGERE

Je ne sais rien sinon aimer.

Ce savoir-là est mon étude,

20 C'est mon chemin, sans lassitude

Où je courrai tant que je vive.

LA SUPERSTITIEUSE

Elle est bien simple et bien naïve.

Rien ne sait et ne veut savoir.

LA BERGERE

Je sais ce que je veux avoir :

25 D'autre science n'ai besoin.

Tel cuide² être près qui est loin,

Mais qui est près, si loin se cuide

Que sans cesser crie à l'aïde,

De peur qu'il a [d'] aimer trop peu.

LA SAGE

30 Or, allez dénouer ce nœud !

Croyez qu'amour l'a abusée,

Et quelque ami l'a amusée,

Par quoi elle a perdu son sens.

LA BERGERE

Vous en parlez, et je le sens³,

35 Mais non pas si fort que je veux,

Car mes désirs sont toujours neufs

Et recommencent par leur fin.

Extrait de *La Comédie de Mont-de-Marsan*, de Marguerite de Navarre
(jouée en 1548, publiée en 1896). Orthographe modernisée.

² croit

³ Opposition entre parler et sentir.